

Time: 3 hours

Max Marks: 80

Section-A

I. Answer any FOUR of the following. (4x5=20 Marks)

- Identify and write the plural forms and past tense ending for the following words ending I /s/, /z/, /iz/, /d/, /id/, /t/,
 - ridges / / (plural form)
 - nooks / / (plural form)
 - proofs/ / (plural form)
 - booked/ / (past tense ending)
 - matches/ / (plural form)
- Punctuate the following sentences using commas appropriately.
 - In the heat of summer afternoon our ceiling fan stopped.
 - As he entered the classroom he realized that he was late again.
 - Because the game was so one-sided we left early.
 - Before I leave I will give you my address and telephone number.
 - Alas he is gone
- Fill in the blanks with the past tense/past participle forms of the verbs given in brackets.
 - English is.....(speak)all over the world .
 - Someone(steal)my pen yesterday.
 - Swathi has never(swim)in the river .
 - My mother has.....(cut)the vegetables.
 - which mobile have you?(choose)
- Match the idioms in the column A with their meanings in column B

A	B
a) Feeling blue	i) great fuss about nothing
b) beat the bush	ii) make people more relaxed and start a conversation
c) Break the ice	iii) to die
d) Storm in a tea cup	iv) to feel sad
e) kick the bucket	v) avoid the main issue
- write phonetic transcription for the following words
 - oven
 - onions
 - kangaroo
 - write
 - rhythm
- Expand the proverb 'Hope for the best but prepare for the worst'.

Section-B

II. Answer the following (4x15=60 Marks)

- (a) (i) Describe the place where the astrologer set up his daily business. (8Marks)
 (ii) Read the following passage and answer the questions that follow (7Marks)
 Telangana is home to many architectural marvels of national importance. It owes a lot to the Chalukyas and the Kakatiyas for the development of art and architecture in the region. It has monuments such as the Thousand pillars temple, Alampur Temples, Ramappa Temple and many others. Hyderabad, the capital of Telangana, has many monuments that reflect the cultural and historical background of the city.

They include Charminar, Falaknuma palace, Golkonda fort, Qutbshahi Tombs, and the Buddha statue on the Hussain Sagar Lake.

- (1) Name two dynasties that helped develop art and architecture in the Telangana region.
- (2) Name few of the architectural monuments situated in Hyderabad?
- (3) What is meant by architecture?
- (4) Write synonym for Incredible?
- (5) Write antonym for reflect?
- (6) What is the verb form of 'development'?
- (7) Who contributed for architecture development?

(OR)

- (b) (i) Annotate the following (8 Marks)

'If you find my answers satisfactory, will you give me five rupees?'

- (ii) Fill in the blanks in the following sentences with suitable prepositions.

(7 Marks)

- (1) The bag isthe top rackthe cupboard.
- (2) Did you see the articlethe applicationsbiotechnology?
- (3) Rini was angrySimon and spoke harshlyhim.
- (4) Shiksha spent a dayher aunt12, Gandhi Nagar.....Nizamabad.
- (5) The woman..... the car is my neighbor.
- (6) He is the committee
- (7) late, Julia came

8. (a) (i) From your reading of the piece, do you think Gandhi could have become a completely English gentleman? Justify your answer. (8 Marks)

- (ii) Read the following passage and answer the questions that follow (7 Marks)

The clothes after the Bombay cut that I was wearing were, I thought, unsuitable for English society, and I got new ones at the army and navy stores. I also went in for a top hat costing nineteen shillings – an excessive price in those days.

- (1) Who is the speaker of the passage?
- (2) What is unsuitable for English society?
- (3) Write antonym for unsuitable?
- (4) Write synonym for Excessive?
- (5) What is the adjective form of 'society'?
- (6) Where did the author get new clothes?
- (7) What part of speech is the word 'after'?

(OR)

- (b) (i) Annotate the following (8 Marks)

'If you can't behave yourself, you had better go.'

- (ii) What is argumentative essay? Write a short note on zoos should be banned.

(7 Marks)

9. (a) (i) Describe the various sights of the bazaar mentioned in the poem. (8 Marks)

- (ii) Read the following passage and answer the questions that follow (7 Marks)

Food is the basic component of every culture. The traditional food of Telangana is rooted in its culture. Being a semi – arid state, the staple food in Telangana is not rice but millet (jonnalu and sajjalu) as a result, the population consumes various kinds of millets. They are used to make wholesome and rustic flat breads such as jonnarotte and sajjarotte, which are usually accompanied by spicy curries.

- (1) Why is rice not the staple food item in Telangana?
- (2) What is meant by staple?
- (3) Write synonym for consume?
- (4) What part of the speech is the word usually?

- (5) Write antonym for flat?
(6) What does the passage speak about?
(7) What is the adjective form of 'culture'?

(OR)

- (b) (i) What is problem solving? How many steps are involved in it? (8Marks)
(ii) Have you ever regretted not acting in time to achieve something?
Write a note on the experience and on the lessons you learnt. (7Marks)

10.(a) (i) Write an essay narrating an eventful cricket match. An exciting finish, a high score of runs, a hat trick, the behavior of the spectators –all these can make a match interesting. Use these ideas in your essay. (8 Marks)

(ii) Combine the following sentences using suitable conjunctions. (7 Marks)

- (1) The girl can read. The girl can write.
(2) The boy is clever. The boy is careless.
(3) He cannot write. He cannot edit.
(4) I must sleep. I'm tired.
(5) They won the prize. They deserve it.
(6) I am tired. I cannot run
(7) I sip tea. I sip coffee.

(OR)

(b) (i) Have you had an embarrassing experience where you were misunderstood by a classmate or a friend? Write more than ten exchanges, and write about the lessons you have learnt from such experiences. (8Marks)

(ii) Expand the proverb 'Hope for the best but prepare for the Worst'. (7Marks)

Faculty of Arts, Commerce, Sciences and Business Management
B.A/B.Com/B.Sc/BBA II-Year, CBCS-III Semester Regular Examinations –Jan, 2023
PAPER: Second Language Hindi

Time: 3 Hours

Max Marks: 80

Section-A

- I. निम्न लिखित प्रश्नों में से किसी भी पांच का जवाब दें। (4x5=20 Marks)
1. कबीरदास ने गुरु को क्यों महत्त्व दिया है?
 2. तुलसीदास का परिचय लिखिए।
 3. मैथिली शरण गुप्त का परिचय लिखिए।
 4. जयशंकर प्रसाद का परिचय लिखिए।
 5. निर्गुण भक्ति शाखा के बारे में लिखिए।
 6. समुण के बारे में लिखिए।

Section-B

- II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए (4x15=60 Marks)

7. (a) 'भानु-पिता गुरु-स्वामि, शिख-धरही करहि सुभाय ।' संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

अथवा

- (b) 'गुरु कुम्हार शिद्य कुंभ है' । संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

8. (a) 'फूल और कांटा' कविता का सारांश लिखिए।

अथवा

- (b) तुलसीदास के दोहों का सारांश लिखिए।

9. (a) भक्तिकाल पर प्रकाश डालिए।

अथवा

- (b) आदिकाल की सामाजिक स्थिति पर प्रकाश डालिए।

10. (a) किसी एक विषय पर निबंध लिखिए।

१. विध्यार्थी जीवन और राजनीति
२. आधुनिक शिक्षा और नारी।
३. जीवन में स्वच्छता का महत्त्व।

अथवा

- (b) नीचे दिये गये अंग्रेजी वाक्यों में पांच को हिन्दी में लिखिए।

1. It's definitely something
2. I need answer
3. Are you feeling well?
4. What do you think of yourself?
5. Can I tell you one thing?
6. You won't following me?
7. Don't say.

Time: 3 Hours

Max Marks: 80

విభాగం-ఎ (సంగ్రహ సమాధానాలు)

I. ఈ క్రింది ఏవైనా నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి. (4x5=20 Marks)

1. "నీవు సంకట పడియెడు దేవ పదవి యైన నేనొల్ల" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
2. "శరణని వచ్చిన శత్రువునైన, బరికింపగా రాచపాడి రక్షింప" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
3. "అతడు కొంగు బంగారమే" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
4. "ఏడాదికొకసారైనా కాలిపోతుంటే" సందర్భ సహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
5. శ్రీనాథుడి గూర్చి పరిచయం వ్రాయండి.
6. ద్రోణాచార్యుని వృత్తాంతాన్ని వ్రాయండి.

విభాగం- బి (వ్యాసరూప సమాధానాలు)

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి. (4x15=60 Marks)

7. కావున శాంతిబొందుటయ కర్తము; దానది యట్టులుండె; శ్రీ గాలనందు, బోరితము గామియుఁగోరెద; మెల్ల నొమ్ములుం బోవుటయుంగులక్షయము పుట్టుటయున్ వె లిగాఁగ నొండుమై నే విధినైనఁ జక్కఁబడు టెంతయు నొప్పుఁ జుమీ జనార్దనా!

(లేదా)

విడువకు నీవు పట్టణము వీధుల వీధుల వెఱ్ఱివాఁడవై
చెడుగులఁ గూడి ధౌర్త్యములు సేయ మహీరమణుండెఱింగెనే
విడుచును నోమయాజి మనువృత్తులు చేకొనునెల్లభంగులన్
జెడుదుము నీకతంబుననుఁ జీరయుఁగూడును లేక పుత్రకా!
(పై పద్యాలలో ఒక పద్యానికి సందర్భం, కవి పరిచయం, ప్రతి పదార్థ తాత్పర్యాలు, వ్యాకరణాంశాలు వ్రాయండి.)

8. విభీషణుని శరణాగతి వృత్తాంతాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

గుణనిధి తల్లి నోమిదమ్మకు గల పుత్రప్రేమను తెలియజేయండి.

9. ద్రోణుడు స్వీకరించిన గురుదక్షిణగాథను వివరించండి.

(లేదా)

"గుడిసెలు కాలిపోతున్నై" కవితలో కవి అందించిన సందేశాన్ని తెలియజేయండి.

- 10.(a) ఈక్రింది అలంకారాలకు లక్ష్య, లక్షణ సమన్వయం చేయండి.

(ఎ) రూపకాలంకారము (బి) యమకము (సి) వృత్త్యనుప్రాసము

(లేదా)

- (b) ఈ క్రింది పద్యపాదాలలోని అలంకారాలను గుర్తించి, లక్షణాలను వివరించండి.

(ఎ) "అతని పుత్రుండు గుణనిధి యనెడివాఁడు దర్పకుని తోడిజోడు సౌందర్య రేఖ."

(బి) "రాజు కువలయానందకరుడు"

Faculty of Arts, Commerce, Science, Social Science and Business Management
B.A/B.Com/B.Sc/BBA II-Year, CBCS III Semester Regular Examinations –Jan, 2023
PAPER: Second Language Sanskrit

Time: 3 Hours

Max Marks: 80

Section-AI. Answer any **four** of the following questions (4x5=20 Marks)

1. श्लोकस्य अनुवादं कुरुत ।
 “ शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनं त्रिदोषहीना तनुराद्यवासना ।
 घृतादिशून्यं पुनरुत्तमाशनं प्रयाति गृध्नः सहसा यमालयम् ” ॥
2. ससन्दर्भं व्याख्यात -“ सर्वरत्नानां चोदधिरिव देवो भाजनम् इति ” ।
3. “जलमुचः, वाचे, भगवता, मनोभिः, नाम्ना ” - लिङ्ग, विभक्ति, वचानानि प्रत्यभिजानीत ।
4. ससन्दर्भं व्याख्यात -“ उपरागान्ते शशिनः समुपगता रोहिणी योगम् ” ।
5. “सन्निधानं सूर्यनारायण शास्त्री “ - कवेः परिचयं लिखत ।
6. “भवन्तम्, मरुतः, विदुषि, युवाम्, गुणिनः” - लिङ्ग, विभक्ति, वचानानि प्रत्यभिजानीत ।

Section-B

II. Answer the following questions (4x15=60 Marks)

7. द्वयोः श्लोकयोः प्रतिपदार्थं भावं च लिखत ।
 A) मनोरथाय नाशंसे किं बाहो स्पन्दसे वृथा ।
 पूर्वावधीरितं श्रेयो दुःखं हि परिवर्तते ॥
 B) अर्धपीतपयो मातुरामर्दक्लिष्टकेसरम् ।
 प्रकीडितुं सिंहशिशुं बलात्कारेण कर्षति ॥
 C) स्मृतिभिन्नमोहतमसो दिष्ट्या प्रमुखे स्थितासि मे सुमुखि ।
 उपरागान्ते शशिनः समुपगता रोहिणी योगम् ॥
 D) भवनेषु रसाधिकेषु पुर्वं क्षितिरक्षार्थमुशन्ति ये निवासम् ।
 नियतैकयतिव्रतानि पश्चात्तरुमूलानि गृहीभवन्ति तेषाम् ॥
8. “प्रवर्ततां प्रकृतिहिताय पार्थिवः” इति पाठ्यांशस्य सारांशं विवृणुत ।
 (अथवा)
 “नवरत्नानि” इति पाठ्यांशस्य सारांशं लिखत ।
9. बाणेन वर्णितानुसारं शूद्रकवैशम्पायनयोः संभाषणं विवृणुत ।
 (अथवा)
 पाठ्यभागमनुसृत्य रामदासस्य कथां विवृणुत ।
10. द्वयोः शब्दयोः सर्वासु विभक्तिषु सर्वेषु च वचनेषु रूपाणि लिखत ।
 A) वाक् B) राजन् C) विद्वस् D) अस्मद्
