

Faculty of Arts

BA(L) II -Year, CBCS – III Semester Examinations, Dec 2017

SANSKRIT

Paper-III (Second Language)

Time: 3 hours

Max Marks: 80

అ-విభాగం

I. పంచ ప్రశ్నాః సమాధేయాః

5×4=20

1. ఉపరాగాన్తే శిశినః నముపగతా రోహిణీ యోగమ్ వాక్యం ఇదం నందర్భ సహిత వ్యాఖ్యాత
2. బాణభట్ట మహాకవేః సమయః కః కస్య రాజ్యః ఆస్థాన పండితః ఆశీత్ వివృణుత
3. సర్వేదహేయం యదిదం పృథివ్యామితి - వాక్యం ఇదం నందర్భ సహిత వ్యాఖ్యాత
4. దీపకాలంకారస్య లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం లిఖత
5. లింగ విభక్తి వచనాని ప్రత్యభిజానీత
1) వాగ్భిః 2) యూయమ్ 3) నామ్ని 4) గుణీనాం
6. యస్య జ్ఞాన దయాసింధోరాగాదస్యానఘా గుణాః
సేవ్యామక్షయో ధీరా సాక్షియైచామృతాయచ - శోకముం భాషాంతరీకురుత
7. మహాకవి కాళిదాసస్య పరిచయం సంక్షేపేణ కురుత
8. అప్రస్తుతాలంకారస్య లక్ష్య లక్షణ సమన్వయం కురుత

ఆ-విభాగం

II. సర్వేప్రశ్నాః సమాధేయాః

5×12=60

9. ద్వయోః శ్లోకయోః ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యంచ లిఖత
అ) శైలానామారహతీవ శిఖరాదుజ్జతాం మోదినీ
ప్రాణాభ్యంతర లీనతాం విజహతి స్కంధో దయాత్పాదపాః
సంతానైస్తను భావనష్టసలిలా వ్యక్తిం భజంత్యాపగాః
కేనాప్యక్షిపతేవ పశ్యభువనం మస్మాశ్చమానీయతే॥
ఆ) అర్ధపతిపయో మాతురామర్ష క్షిప్త కేసరమ్
ప్రక్రీడితుం సింహశుశం బాలాత్కారేణ కర్షతి
ఇ) దిష్ట్యా శకుంతలా సాధ్వీ సదపత్యమిదం భవాన్
శ్రద్ధావిత్రం విధిశ్చేతి త్రితయం తత్సమాగతమ్
ఈ) శాపాదసిప్రతిహతా స్ఫుటి రోధ రూక్షే
భర్తర్యపేతతమసి ప్రభుతా తవైవ
ఛాయాన ముంఛతి మలో పహతాప్రసాదే
శుద్ధోతు దర్పణ తలే సులభావకాశా
10. అ) కంచర్లగోపన్న కథం రామదాసః అభవత్ వివృణుత
(లేదా)
అ) శూద్రక వైశంపాయన యోః సంభాషణం కథాం లిఖత

11. అ) శీతావల్యాం ఏకాదశానువాకమ్ ప్రయోజనం లిఖత

(లేదా)

ఆ) బ్రహ్మ శక్తి గరీయసి ఇతి పాఠ్యాభాగే అగ్ని వాయు ఇంద్రాదీనాం పరాజయం వివృణుత

12. ద్వయోః కవిపరిచయం కురుత

(1) భరతమునిః (2) మాఘః (3) శ్రీహర్షః (4) పాణినిః

13. ద్వౌ శబ్దౌ సర్వాసు విభక్తిషు లిఖత

(1) జలముక్ (2) యుష్మద్ (3) భవత్ (4) వాక్

Faculty of Arts, Commerce ,Science and Business Management
B.A/B.Com/B.Sc/ BBA II -Year, CBCS – III Semester Examinations, Dec 2017

SANSKRIT

Paper-III (Second Language)

Time: 3hours

Max. Marks: 80

I पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः

5x4=20

1. "उपरागान्ते शिशिनः समुपगता रोहिणी योगम्।" वाक्यमिदं ससन्दर्भं व्याख्यात ।
2. वाणभट्टमहाकवेः समयः कः कस्य राज्ञः आस्थान पण्डितः आशीत्? विवृणुत ।
"सर्वं दहेयं यदिदं पृथिव्यामिति ।" वाक्यमिदं ससन्दर्भं व्याख्यात ।
3. प्रतिवस्तूपमालङ्कारस्य लक्ष्य लक्षण सन्वयं लिखत।
4. लिङ्ग्य विभक्ति वचनानि प्रत्यभिजीनीत । 1. वाग्भिः 2. यूयम् 3. नाम्नि 4. गुणिनां
5. "यस्य ज्ञानिदायासिन्धोरगाधस्यानघा गुणाः ।
सेव्यामक्षयो धीरा सश्रिये चामृताय च ॥" श्लोकममुं भाषान्तीकुरुत ।
6. महाकविकालिदास्य परिचयं संक्षेपेण कुरुत ।
7. अप्रस्तुतालङ्कारस्य लक्ष्य लक्षण समन्वयं कुरुत ।
8. अनन्वयालङ्कारस्य लक्ष्य-लक्षण समन्वयं कुरुत

II ऋर्वे प्रश्नाः समाधेयाः

5x12=60

9. द्वयोः श्लोकयोः प्रतिपदार्थं तात्पर्यं च लिखत ।
अ) शैलानामारहतीव शिखरादुज्जतां मेदीनी
पर्णाभ्यन्तरलीनतां विजहति स्कन्धोदयात्पादपाः ।
सन्तानैस्तनुभावनष्टसलिला व्यक्तिं भजन्त्यापगाः
केनाप्युत्क्षिपतेव पश्य भुवनं मम्पार्श्वमानीयते ॥
आ) अर्थपीतपयो मातुरामर्दक्लिष्टकेसरम् ।
प्रक्रीडितुं सिंहशुशुं बालात्कारेण कर्षति ॥
उ) दिष्ट्या शकुन्तला साध्वी सदपत्यमिदं भवान् ।
श्रद्धावित्तं विधिश्चेति त्रितयं तत्समागतम् ॥
ऊ) शापादसि प्रतिहता स्मृतिरोधरूक्षे भर्तयपेततमसि प्रभुता तवैव ।
छाया न मूर्च्छति मलोपहतप्रसादे शुद्धे तु दर्पणतले सुलभावकाशा ॥
10. अ) कंचर्ल गोपप्रा कथं रामदासः अभवत्? विवृणुत ।
(अथवा)
आ) शूद्रकवैशापयनयोः सम्भाषणं कथां लिखत ।
11. अ) शिक्षावल्यां एकादशानुवाकम् प्रयोजनं लिखत ।
(अथवा)
आ) ब्रह्म शक्तिर्गरीयसि इति पाठ्यभागे अग्नि-वायु-इन्द्रादीनां पराजयं विवृणुत ।
12. द्वयोः कविपरिचयं कुरुत । 1. भरतमुनि 2. माधः 3. श्रीहर्षः 4. पाणिनिः
13. द्वयोः शब्दौ सर्वासु विभक्तिषु लिखत । 1. जलमुक् 2. युष्मद् 3. भवत् 4. वाक्